

WINNER

THEATER UND PHILHARMONISCHES ORCHESTER HEIDELBERG

Theater Theatre

ARCHITEKT/DESIGNER ARCHITECT/DESIGNER

Waechter+Waechter Architekten BDA, Darmstadt, Germany,
www.waechter-architekten.de

AUFTRAGGEBER/HERSTELLER CLIENT/MANUFACTURER

Theater- & Orchesterstiftung Heidelberg, Heidelberg, Germany

PROJEKTBE SCHREIBUNG

Die große Kubatur der Theaterfunktionen verbirgt sich unter einer durchgehenden nur zweigeschossigen Dachplatte. Diese fährt allseitig die Grundstückskanten nach und verbindet so die heterogene Gebäudesubstanz des historischen Bestands. Die aufragenden Kuben der Proberäume und des Bühnenturms bilden maßstäbliche Hochpunkte und Gliederungen innerhalb der Dachlandschaft der Altstadt. Die senkrechte, feingliedrige Fassadenstruktur aus hell eingefärbten Sichtbeton-Fertigteilstützen nimmt vorhandene Proportionen auf und gibt den Altbauten ein zurückhaltendes, ruhiges Passepartout, sodass diese in ihrer Wirkung gesteigert werden. Aus der Kombination der alten und neuen Bühnenbereiche ergibt sich eine untypische Seitenschließung des neuen Theatersaals, aus der ein neuartiges Raumkonzept mit vielfacher Bespielbarkeit entwickelt wird.

PROJECT DESCRIPTION

The massive volume of theatre functions is hidden underneath a two-storey-high concrete roof which follows the shape of the site. Only three cubes – stage, auditorium and rehearsal room of the orchestra – are pushing through the roof. The volume of the theatre integrates pleasantly into the street, the urban tissue and the scale of the surrounding buildings of the historical city. The vertical and delicate structure of the façade of light-coloured concrete columns adjusts to existing proportions and gives a restrained passe-partout to the historical buildings to increase their impression. Due to the connection of the old and the new stage, an exceptional access from the side of the "Neuer Saal" emerges – a specific and new space concept which provides plenty of different possibilities for performances.

